PILATES PRO CHAIR 10 MOVIMENTI DET trasformarti

Pedale: Singolo e doppio

Molle: Leggere per un lavoro meno intenso, rigide per un lavoro più intenso.

Benefici: Riscalda i muscoli e prepara il sistema cardiovascolare all'allenamento.

Preparazione: Siedi nella parte anteriore della sedia con i piedi sul pedale e le ginocchia piegate a 90°. Mettiti in posizione a braccia incrociate, con i gomiti piegati e le mani che toccano i gomiti, con i palmi rivolti verso il basso. Siediti con gli addominali in dentro, spalle basse e collo allungato. Durante tutto l'esercizio, evita di ruotare il busto utilizzando la powerhouse, ossia i muscoli addominali e lombari per controllare il movimento.



1 Prima posizione: Posiziona la punta dei piedi sul pedale, talloni sollevati e uniti e dita separate. Mantieni fermo il busto, inizia a flettere i piedi su e giù, con movimenti veloci e precisi, mantenendo la tensione sulle molle (A). Fai una serie da 20.



2 Dita dei piedi: Metti la punta dei piedi sul pedale, con le dita dei piedi ben aggrappate, piedi paralleli, talloni sollevati e ginocchia a contatto tra loro. Mantieni fermo il busto, inizia a flettere i piedi su e giù, con movimenti veloci e precisi, mantenendo la tensione sulle molle (B). Fai una serie da 20.



3 Talloni: Metti i talloni sul pedale con i piedi paralleli, le ginocchia e le dita dei piedi a contatto e i piedi distesi. Mantieni fermo il busto, inizia a flettere i piedi su e giù, con movimenti veloci e precisi, mantenendo la tensione sulle molle (C). Fai una serie da 20.



4 Corsa: Passa al pedale doppio. Metti l'avampiede al centro di ciascun pedale e posa le mani dietro di te sul bordo della Chair. Inizia a flettere il piede con un ritmo cadenzato come se stessi correndo, mantenendo la colonna vertebrale allungata e la tensione sulle molle (D). Esegui una serie da 20 per ciascun piede.

6 PRESSIONI VERSO IL BASSO

Pedale: Singolo

Molle: Leggere per un lavoro meno intenso, rigide per un lavoro più intenso.

Benefici: Tonifica le cosce, i glutei, i fianchi, e i muscoli addominali profondi.

Preparazione: In piedi davanti alla Chair, con la pianta del piede destro sul pedale, le gambe distese o il ginocchio destro piegato, addominali contratti, e glutei contratti per mantenere il busto fermo.



1 Braccia in avanti appena sopra il petto, palmi in avanti (A). Inspira, espira mentre premi il pedale al pavimento contraendo la coscia e i glutei. Inspira e lentamente solleva il pedale di qualche centimetro, espira e spingi di nuovo verso il pavimento. Esegui 20 pressioni, poi cambia gamba e ripeti un'altra serie da 20 con la sinistra.



2 Girati a destra e metti il piede sinistro sul pedale, gamba distesa o ginocchio sinistro piegato. Apri le braccia lateralmente a livello delle spalle, palmi verso il basso, addominali in dentro e glutei contratti (B). Inspira, espira e spingi il pedale al pavimento contraendo i glutei e l'interno coscia. Inspira e lentamente solleva il pedale di qualche centimetro, espira e spingi di nuovo verso il pavimento. Esegui 20 pressioni, poi cambia gamba e ripeti un'altra serie da 20 con la destra.



3 Volgi la schiena alla Chair, metti il piede sinistro sul pedale, le gambe distese o il ginocchio sinistro piegato. addominali contratti, e glutei contratti per mantenere il busto fermo. Braccia in avanti appena sopra il petto, palmi in avanti (C). Inspira, espira e premi il pedale al pavimento contraendo i glutei e l'interno coscia. Inspira e solleva lentamente il pedale di qualche centimetro, espira e spingi di nuovo verso il pavimento. Esegui 20 pressioni, poi cambia gamba e ripeti un'altra serie da 20 con la destra.

2 CORSA IN SALITA E IN DISCESA

Pedale: Doppio

Molle: Rigide per lavorare di più.

Benefici: Allena sia la parte superiore che la parte inferiore del corpo, e il sistema cardiovascolare.

Preparazione: Mettiti davanti alla Chair e tieniti ad un lato della seduta, con le dita salde attorno ai bordi. Tira in dentro l'ombelico verso la colonna vertebrale e sali con gli avampiedi sui pedali, talloni sollevati, spingendo i pedali al pavimento.



1 Utilizza la powerhouse per mantenere il 2 Inspira, espira mentre fletti i piedi busto fermo, piega il ginocchio sinistro e sollevalo verso il petto, piegandoti in avanti e spostando leggermente il peso sulle braccia (A).



come se stessi salendo di corsa mentre premi sui pedali e ti allontani dal pavimento (B).

3 Inspira mentre lentamente abbassi i pedali verso il pavimento, espira per riprendere la corsa, sempre utilizzando la powerhouse. Esegui

1 salita + 1 discesa).

una serie da 20 (1 ripetizione =

7 IL CIGNO

Pedale: Doppio

Molle: Leggere per un lavoro meno intenso, rigide per un lavoro più intenso.

Benefici: Rafforza tutta la parte posteriore, glutei, petto, spalle, e tricipiti.

Preparazione: Mettiti dietro la Chair e stenditi in posizione prona sulla seduta, allineando le anche o l'ombelico al bordo della sedia, con i glutei forti.



3 Espira e premi i pedali indietro mantenendo le braccia distese, tutto (1 ripetizione = 1 salita +

1 Mantenendo le braccia distese, metti 2 Inspira e, controllando la le mani sui pedali fino a quando il muscolatura, lascia risalire i pedali corpo non forma una linea diritta mentre sollevi la parte anteriore del abbassando il busto nella posizione dalla punta della testa alla punta dei iniziale. Esegui una serie da 20 in corpo e la arrotoli con una leggera piedi. Stringi le gambe insieme e tira curva all'indietro (B). Allunga la in dentro gli addominali allontanandoli colonna vertebrale e solleva il petto mentre mantieni i glutei forti.

MOUNTAIN CLIMBER

Pedale: Singolo o doppio

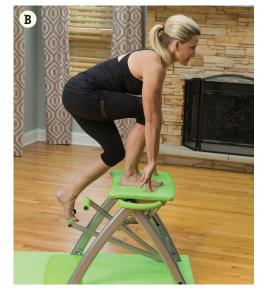
Molle: Pesanti per un lavoro meno intenso, leggere per un lavoro più

Benefici: Tonifica i fianchi, le cosce e i glutei e allena il sistema cardiovascolare.

Preparazione: Mettiti davanti alla Chair e sali sul pedale con l'avampiede sinistro, portando il pedale al pavimento. Metti le mani sulla seduta e sali con il piede destro tra le mani, accertandoti che tutto il piede sia sulla seduta.



1 Porta il peso del corpo sul piede destro e piega il petto leggermente sulla coscia destra. Mantieni la gamba sinistra allungata, addominali in dentro, e rivolgi lo sguardo in avanti (A).



2 Piega il ginocchio sinistro e inizia a flettere il piede con un ritmo cadenzato e rapido, spingendo il pedale verso il pavimento, ma senza toccarlo (B). Scendi lentamente e cambia lato. Esegui 10 ripetizioni per

8 TONIFICAZIONE POLPACCI

Pedale: Singolo

Molle: Leggere per un lavoro meno intenso, rigide per un lavoro più

Benefici: Tonifica i polpacci e i glutei.

Preparazione: Stenditi sulla schiena rivolta verso la Chair con gli archi plantari sul pedale, ginocchia flesse e allineate alle spalle, e braccia lungo i fianchi. Tira in dentro gli addominali e mantieni la schiena aderente al materassino (A).





1 Inspira, ed espira mentre spingi il pedale verso il pavimento, contrai la parte posteriore delle gambe e i glutei mantenendo la schiena aderente al tappetino (B).

2 Inspira e lentamente rilascia il pedale alla posizione iniziale, mentre mantieni la tensione delle molle, espira e premi di nuovo. Mantieni i fianchi fermi mentre esegui una serie da 20.

4 PUSH DOWN

Pedale: Singolo

Molle: Leggere per un lavoro meno intenso, rigide per un lavoro più

Benefici: Rafforza petto, spalle, tricipiti, e addominali profondi.

Preparazione: Mettiti di fronte alla sedia, talloni uniti, dita leggermente verso l'esterno o piedi paralleli. Tira in dentro gli addominali e contrai cosce e glutei per stabilire una base d'appoggio solida.



1 Inspira, espira mentre pieghi il mento verso il petto e arrotoli il corpo verso il basso, tirando in dentro gli addominali, e creando una curva a "C" con la schiena.

avvicina al pavimento, cerca il pedale e afferralo con entrambe le mani. Continua a mantenere contratta la powerhouse mentre arrotoli il corpo verso il basso, spingendo il pedale verso il pavimento fino a quando non senti l'allungamento della parte posteriore delle

gambe (A).



2 Man mano che la testa si 3 Con entrambe le braccia distese, inspira mentre ruoti lentamente il busto in alto di qualche centimetro lasciando risalire il pedale. Espira e premi il pedale verso il pavimento. Ripeti in tutto per 10 volte.

4 Mantenendo la schiena arrotondata a "C", inizia a piegare e allungare i gomiti, spingendo le braccia con ritmo cadenzato. Utilizza la tua powerhouse per mantenere fermi i fianchi e il busto (B). Fai una serie da 20.

IL CAVATAPPI

Pedale: Nessuno

Molle: Nessuna

Benefici: Scolpisce i muscoli addominali profondi e il punto vita.

Preparazione: Stenditi sulla schiena voltando le spalle alla Chair. Porta le braccia sopra la testa e afferra le gambe della Chair, mantenendo i gomiti piegati e distanti tra loro.



1 Tira in dentro gli addominali e solleva le gambe con un angolo di 90° e mantieni le caviglie unite (A). Fai aderire il fondo schiena al tappetino; piega le ginocchia leggermente se necessario.



2 Respirando a fondo, inizia a tracciare dei cerchi con i piedi della dimensione di un pallone, cominciando a destra (B). Poi traccia cerchi verso il basso, a sinistra, e torna alla posizione iniziale. Esegui 10 cerchi completi, poi cambia direzione ed esegui un'altra serie da 10 iniziando a sinistra.

5 PULL UP

Pedale: Singolo

Molle: Pesanti per un lavoro meno intenso, leggere per un lavoro più

Benefici: Rafforza petto, spalle, tricipiti, e addominali profondi.

Preparazione: Mettiti davanti alla Chair e tieniti ad un lato della seduta, con le dita salde attorno ai bordi o tieniti alle maniglie. Sali con l'avampiede sinistro sul pedale e spingilo verso il basso sul pavimento. Sali con l'avampiede destro sul pedale e spingilo verso il basso sul pavimento.



1 Unisci i talloni uniti e mantieni le dita dei piedi leggermente aperte, poi sollevati sulle punte con le braccia distese e piega il busto leggermente in avanti. Piega il mento verso il petto (A).

2 Inspira ed espira, mentre inizi dalla powerhouse e lentamente sollevi i fianchi, sollevando il pedale. Carica un po' di peso sulle braccia e cerca di allontanarti dal pavimento (B).

3 Inspira, mentre lentamente abbassi a metà il pedale verso il pavimento, espira per sollevare i fianchi e portare indietro il pedale. Esegui 20 ripetizioni.

10 LA SIRENA

Pedale: Singolo

Molle: Pesanti per un lavoro meno intenso, leggere per un lavoro più intenso.

Benefici: Scolpisce i muscoli addominali profondi e il punto vita.

Preparazione: Siedi sul bordo della Chair con la mano destra sul pedale, ginocchia piegate e gambe che sporgono dal bordo della Chair. Incrocia il piede sinistro sulla caviglia destra, tira in dentro gli addominali, e siedi ben diritta.



1 Inspira e solleva il braccio sinistro diritto davanti e vicino all'orecchio (A), poi espira e piega il busto verso destra mentre spingi il pedale in basso con la mano destra, controllando il movimento con i muscoli sul lato destro del busto (B). Inspira e torna lentamente al centro, espira e ripeti. Esegui 10 ripetizioni.

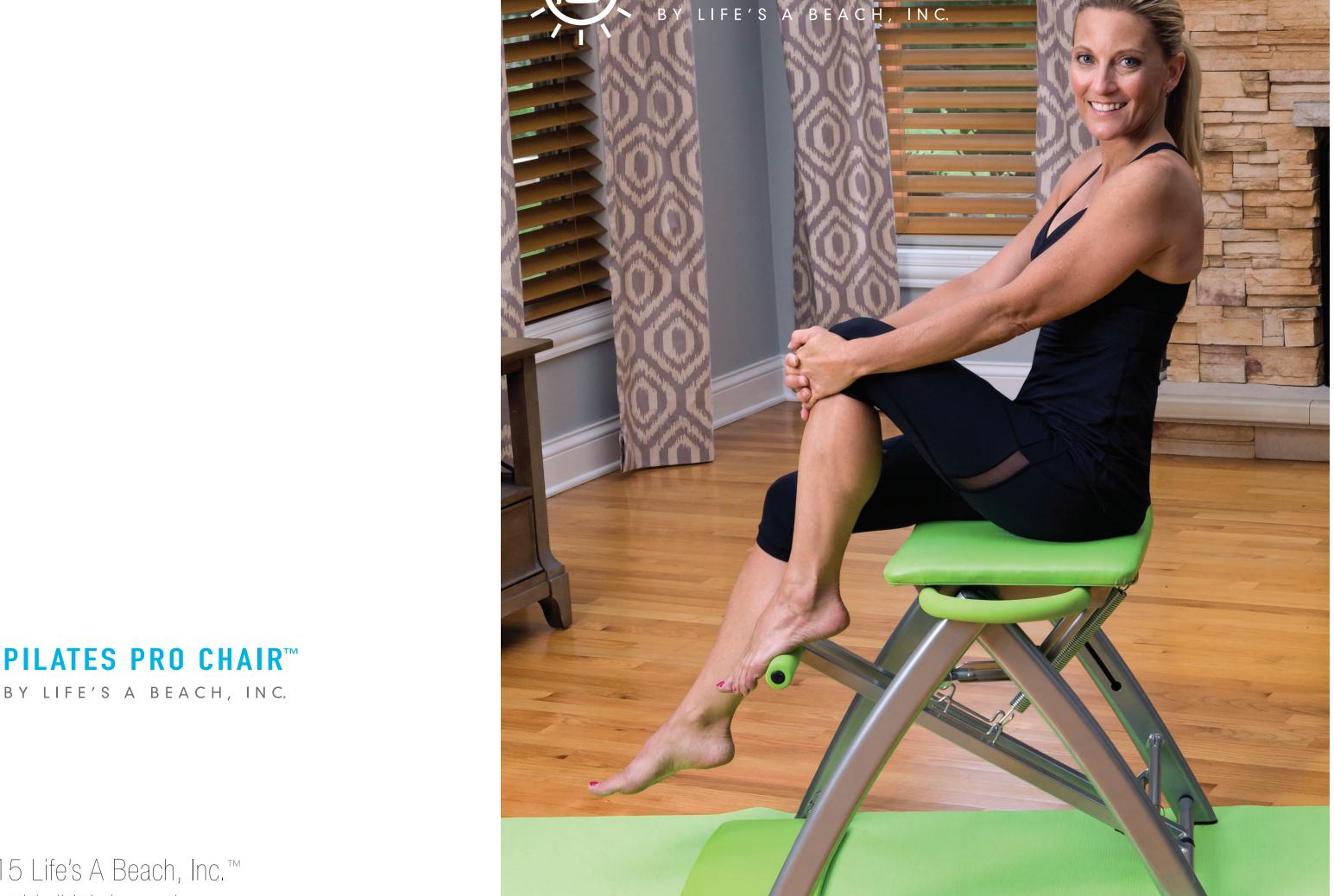
2 Torna in posizione inclinata **(B)** e spingi verso il basso il pedale 10 volte, controllando il movimento con i muscoli sul lato destro del

pedale.

3 Alzati e cammina attorno all'altro lato della Chair per ripetere la seguenza sul lato opposto. busto. Poi lentamente torna in posizione eretta e togli le mani dal

poster-ITA.indd 1

© 2015 Life's A Beach, Inc. TM Tutti i diritti riservati. www.pilatesprochair.com LAB03003



Guida raipda

rapida qui sotto riporata: del pedale sulla Pilates PRO Chairm. Basta seguire la guida È facile regolare la tensione della molla e la configurazione

10 movimenti di trasformazione

posizionare i piedi. • Pedale: Fai riferimento alla barra per sapere dove

singolo, premi il comando del pedale in senso antiorario. pedale. Per sbloccare la configurazione con pedale del pedale sono bloccate insieme per formare un solo Configurazione con pedale singolo: Entrambe le parti

PILATES PRO CHAIR™

pedale e ruota in senso orario. configurazione con pedale singolo, premi il comando del configurazione con pedale doppio. Per tornare alla in senso antiorario per rilasciare i pedali e metterli in con pedale singolo, premi il comando pedale e ruota per ottenere due pedali distinti. Nella configurazione Configurazione con pedale doppio: Il pedale è sbloccato

la tensione della molla, solleva il pedale e fai scorrere la determinato dalla resistenza della molla, quindi ti • Molle: Il livello di difficoltà di ciascun esercizio è

molla in avanti o indietro e collega i ganci appropriati. consigliamo di seguire i nostri suggerimenti. Per regolare

le molle ai ganci posteriori (quelli più lontani dal pedale). Configurazione con pedale singolo: Collegare entrambe

le molle ai ganci anteriori (quelli più vicini al pedale). Configurazione con pedale doppio: Collegare entrambe

